

Фамилия ,имя,

класс _____

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

На утре(н,нн)ей⁽²⁾ з..ре х..лодная роса пр..ятно обж..гала б..сые ноги. Галя на одном дыхани.. доб..жала до (тёмно)синей реки и глубоко нырнула в неё. Девоч..ка плыла рядом с галеч..ным дном к..салась его конч..ками пальц..в и слыш..ла пр..рывистый стук сво..го сер..ца. В этом мест.. (Г,г)аля знала⁽³⁾ каждый до(н,нн)ый камеш..к и это знание было радос..ным.

Иногда она выныр..вала наб..рала полную гру(д/т)ь воздуха и опять ух..дила на дно, пока т..чение (не)ун..сило её к живунам — (под)водн..м родн..кам.

(З/С)десь, у свеж..й воды, любили держат..ся (не)большие рыбёшки. **Тут им было пр..вильно.** Живуны и ры(б/п)ки зад..вали (Г,г)алю щ..котали её.⁽⁴⁾ Она смеялась выныривала. И скво(з/с)ь дли(н,нн)ые волосы, как скво(з/с)ь водор..сли, что(то) кр..чала во(з/с)ходящему со..нцу.

2.

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы: (2) — морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) — морфологический разбор слова; (4) — синтаксический разбор предложения.

3. В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

4. Поставьте знак ударения в следующих словах.

Бензопровод, балованный, дремота, заговор.

5. Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Закат тяжело пыла..т на кронах деревьев з..лотит их стари..ой(2) поз..лотой.

6. Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) маленькое пони
- 2) в пятидесяти метрах
- 3) красивейший цветок
- 4) трое сестёр

7. Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Из зарослей березняка дорога выводит в сосновые рощи.
- 2) Эта планета пустынна и безжизненна.
- 3) Мёд на столе напоминание о солнечном лете.
- 4) В лесу шум ровный и протяжный.

8. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Дым от костра поднимался столбом и лесные комары кружились роем и тоненько пели.
- 2) Волны мерно и ровно катились одна за другой и разбивались о прибрежные камни.
- 3) Возвращайтесь дорогие путешественники поскорее домой!
- 4) Глаза её глядели печально и пронизательно.

9. Определите и запишите основную мысль текста.

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)У Шаляпина был объемистый кожаный портфель, оклеенный множеством ярлыков туристических фирм иностранных государств и городов, в которых гастролировал певец.

(2)Все годы, прожитые за границей, Шаляпин возил портфель с собой, никому его не доверял, почти не выпуская его из рук.

(3)В портфеле лежал небольшой ящичек. (4)Не только люди, работавшие с Шаляпиным, но и родные не имели представления о его содержимом. (5)Приезжая в новый город и входя в приготовленный ему номер, Шаляпин вынимал из портфеля ящик и ставил его под кровать. (6)Зная крутой нрав Шаляпина, никто не осмеливался расспрашивать его о ящичке. (7)Это было таинственно и непостижимо.

(8)После смерти артиста его вдова вскрыла наглухо заколоченный ящик. (9)В нем оказалась горсть земли, взятая великим певцом перед отъездом за границу. (10)Это была горсть русской земли. (По Лессу)

10. Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

11. Чем подтверждается в тексте, что Шаляпин очень дорожил своим портфелем?

6 класс Вариант 2

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Как пр..ятно выехать в..сной до з..ри! Ты выход..шь.. на крыльцо д..ревя(н,нн)ого дома и смотр..шь в небес..ную высь. (4) На (тёмно)сером небе ещё м..гают(3) звёзды влажный в..терок наб..гает лё..кой в..лной. Слышит..ся (не)ясный ш..пот ночи.

Пруд едва начина..т дымит..ся в этот ра(н,нн)ий час. Ты ед..шь по у(з/с)кой д..рожк.. . И вот уже з..ря разг..ра..тся. Вот уже з..л..тые пол..сы прот..нулись по небу. Предра(с,сс)ветный ветер подул — и тихо в(з/с)плыва..т б..гровое со..нце. Свет так и хлын..т потоком. **Д..леко видно кругом, прозрач..на даль.** Осл..пительно бл..стит река. В ясном неб.. белые облака соб..рают..ся в какие(то) (не)обыкнове(н,нн)ые фигуры.

Слыш..шь чудес..ные бе(з/с)числе(н,нн)ые(2) голоса птиц, которые исп..лняют пр..крас..ную утре(н,нн)ую симфонию. Сер..це зам..рает от этой дивной песн.. в..сны!

2 Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы: (2) — морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) — морфологический разбор слова; (4) — синтаксический разбор предложения.

3.В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия

4. Поставьте знак ударения в следующих словах.

Банты, каталог, ломоть, тотчас.

5. Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

В то утро он мастерил собачью будку и не сразу заметил гостя.

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова. Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) двое ножниц
- 2) высочайший уровень
- 3) вкусный кольраби
- 4) пятьдесятю минутами

7 Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) В тёплые туманные дни доспевают грибы в лесу.
- 2) Мне ваша ситуация близка и понятна.
- 3) Леса наши это кладёзь богатств.
- 4) Парнишка был невысокий и плотный.

8 Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятыё. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) На её ниточках переливалось сияло что-то разноцветное блестящее.
- 2) Она недолго заведовала библиотекой.
- 3) Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.
- 4) В изящных снежно-белых цветках прячется зима ждёт своей поры.

9 Определите и запишите основную мысль текста

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9—13.

Текст 2

(1)В России взрослых людей принято называть по имени и отчеству. (2)Слова «отчество» и «отечество» созвучны, похожи. (3)Это не простое совпадение. (4)Слово «отчество» указывает на твоего предка, а «отечество» означает страну предков, то есть отцов. (5)Это родственные слова. (6)Даже чувства они вызывают в наших душах одни и те же: уважение и любовь. (7)В старину тех, кто не любил своей Родины и не помнил предков, считали некультурными и даже подозрительными людьми.

(8)Отчество, то есть имя отца, добавленное к собственному имени, возникло очень давно, ещё в десятом веке. (9)Звучали тогда отчества примерно так: «Иван, сын Петров», «Фёдор, сын Лукин». (10)Но подобные имена считали полуотчествами — так называли незнатных, простых людей. (11)Позднее из сокращённого варианта полуотществ появились фамилии — Петров, Лукин и множество других.

(12)А привычные для нас отчества: Степанович, Андреевич, Фёдорович — в старину могли получить только знатные люди Московской Руси. (13)Такое отчество было сродни титулу или знаку величия. (14)Его носили князья, аристократы, потомственные дворяне или церковнослужители. (15)Не зря в древности спрашивали: «Как вас звать-величать?» (16)Например, великого князя величали не только по отцу: к его имени прибавляли имена деда, прадеда и прапрадеда. (17)Полное имя киевского князя Владимира тогда звучало так: «Князь Владимир, сын Святослава, внук Всеволода, правнук Олега, праправнук Святослава...» (18)С пятнадцатого века возникла традиция награждения отчествами обычных людей — в качестве награды за верную службу или особые заслуги. (19)Человека, не отличившегося такими достижениями, до старости все звали только по имени. (По книге «Моя семья»)

10. Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

11 Почему с пятнадцатого века некоторых незнатных людей Московской Руси начали величать по отчеству?